

ITALIANO

1[^] - 2[^] - 3[^] Primaria

ASCOLTO E PARLATO

Eccellente(10)	<ul style="list-style-type: none">—Interviene in modo sempre pertinente, si esprime con coerenza e linguaggio ricco e appropriato.- Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto della comunicazione orale.
Avanzato (9)	<ul style="list-style-type: none">—Interviene in modo pertinente, si esprime con coerenza e linguaggio appropriato.- Ascolta e comprende il contenuto della comunicazione orale.
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none">—Interviene in modo abbastanza pertinente, si esprime con coerenza e linguaggio adeguato.- Generalmente ascolta e comprende il contenuto della comunicazione orale.
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none">—Interviene in modo non sempre pertinente e si esprime esplicitando le informazioni principali, con un linguaggio abbastanza adeguato.- Ascolta e comprende con qualche insicurezza il contenuto della comunicazione orale.
Base (6)	<ul style="list-style-type: none">—Interviene in modo poco pertinente, si esprime esplicitando le informazioni principali con un linguaggio semplice.- Ascolta e comprende il contenuto della comunicazione orale cogliendone solo alcune informazioni.
Non raggiunto (5)	<ul style="list-style-type: none">- Interviene solo se sollecitato e in modo non pertinente, si esprime in modo disorganico, poco coerente e con un linguaggio non adeguato.- Ascolta e comprende in modo parziale il contenuto della comunicazione orale.

LETTURA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none">- Legge in modo scorrevole ed espressivo.- Comprende pienamente testi di vario tipo cogliendone i nessi logici.
Adeguate (9)	<ul style="list-style-type: none">- Legge in modo scorrevole ed espressivo.- Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni.
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none">- Legge in modo scorrevole.- Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni principali.
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none">- Legge in modo abbastanza scorrevole.- Comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni essenziali.
Base (6)	<ul style="list-style-type: none">- Legge in modo stentato.- Comprende semplici testi di vario tipo.
Iniziale (5)	<ul style="list-style-type: none">- Ha acquisito in modo parziale la tecnica di lettura.- Fatica nella comprensione dei testi letti.

SCRITTURA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none">- Scrive sempre correttamente sotto dettatura.- Produce testi di vario tipo con contenuti personali, originali e coesi.- Produce testi ben strutturati e formalmente corretti.
Adeguate (9)	<ul style="list-style-type: none">- Scrive correttamente sotto dettatura.- Produce testi di vario tipo con contenuti personali e coesi.- Produce testi ben strutturati e ortograficamente corretti.
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none">- Scrive in modo generalmente corretto sotto dettatura.

	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi di vario tipo con contenuti coerenti. - Produce testi ortograficamente corretti.
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in modo abbastanza corretto sotto dettatura. - Produce semplici testi di vario tipo con contenuti coerenti. - Produce brevi testi secondo uno schema dato non sempre corretti ortograficamente.
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in modo poco corretto sotto dettatura. - Produce semplici e brevi testi con contenuti poco coerenti. - Produce brevi testi secondo uno schema dato non sempre corretti ortograficamente.
Iniziale (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in modo non corretto sotto dettatura. - Produce semplici e brevi testi. - Produce brevi testi con difficoltà.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura. - Conosce con sicurezza le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Amplia e utilizza in modo appropriato il patrimonio lessicale.
Adeguito (9)	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia le convenzioni ortografiche. - Conosce le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Amplia e utilizza correttamente il patrimonio lessicale.
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche. - Conosce con qualche incertezza le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Utilizza correttamente il patrimonio lessicale.
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con qualche incertezza le convenzioni ortografiche. - Conosce con difficoltà le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Utilizza un lessico semplice e adeguato.
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza con difficoltà le convenzioni ortografiche. - Conosce parzialmente le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Utilizza un lessico di base.
Iniziale (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce solo alcune convenzioni ortografiche. - Non conosce le principali caratteristiche morfo – sintattiche della frase. - Utilizza un lessico non sempre appropriato.

4[^] - 5[^] Primaria

ASCOLTO E PARLATO

Eccellente(10)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo collaborativo e pertinente, motivando le proprie argomentazioni - Comprende con sicurezza il contenuto della comunicazione - Si esprime rispettando l'ordine logico e cronologico, con linguaggio appropriato e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi - Organizza un intervento ed espone in modo chiaro e con lessico appropriato
Avanzato (9)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo pertinente, motivando le proprie argomentazioni - Comprende con sicurezza il contenuto della comunicazione - Si esprime rispettando l'ordine logico e cronologico, con linguaggio appropriato - Espone in modo chiaro e con lessico appropriato
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo generalmente pertinente - Comprende il contenuto della comunicazione - Si esprime rispettando l'ordine logico e cronologico, con linguaggio adeguato - Espone in modo chiaro e con lessico adeguato
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo abbastanza pertinente - Comprende il contenuto principale della comunicazione - Generalmente si esprime rispettando l'ordine logico e cronologico, con linguaggio adeguato - Espone in modo essenziale
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo non sempre pertinente - Generalmente comprende il contenuto principale della comunicazione - Non sempre si esprime rispettando l'ordine logico e cronologico; il linguaggio non è del tutto adeguato - Espone con qualche difficoltà e in modo essenziale
Non raggiunto (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo poco pertinente - Non sempre comprende il contenuto principale della comunicazione - Fatica ad esprimersi rispettando l'ordine logico e cronologico; il linguaggio non è adeguato - Espone con difficoltà

LETTURA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge sempre in modo scorrevole ed espressivo - Coglie indizi utili per la comprensione - Ricerca e confronta informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Comprende con sicurezza tutti i contenuti di vari tipi di testo
Adeguito (9)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo scorrevole ed espressivo - Generalmente coglie indizi utili per la comprensione - Confronta informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Comprende con sicurezza i contenuti di vari tipi di testo
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo corretto e abbastanza espressivo - Coglie indizi necessari per la comprensione - Confronta le principali informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Comprende i contenuti di vari tipi di testo
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo abbastanza corretto - Coglie solo pochi indizi utili per la comprensione - Confronta con qualche difficoltà le principali informazioni in testi di

	<p>diversa natura e provenienza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende i contenuti principali di vari tipi di testo
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo non sempre corretto - Coglie con fatica pochi indizi utili per la comprensione - Confronta con difficoltà le principali informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Comprende in modo parziale i contenuti principali di vari tipi di testo
Non raggiunto (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge in modo non adeguato - Coglie solo saltuariamente gli indizi utili per la comprensione - Non è in grado di confrontare le principali informazioni in testi di diversa natura e provenienza - Comprende in modo molto frammentario alcuni contenuti di vari tipi di testo

SCRITTURA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee, le organizza e pianifica una traccia - Produce testi di vario tipo, sempre ricchi e pertinenti - Rielabora in modo personale testi e ne redige di nuovi. - Applica con padronanza tutte le regole ortografiche e morfosintattiche
Adeguato (9)	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee e le utilizza per una traccia - Produce testi di vario tipo, ricchi e pertinenti - Rielabora in modo appropriato testi e ne redige di nuovi. - Applica con sicurezza le regole ortografiche e morfosintattiche
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee principali e le utilizza per una traccia - Produce testi di vario tipo, completi e generalmente pertinenti - Rielabora in modo adeguato testi e ne redige di nuovi. - Applica in modo generalmente corretto le regole ortografiche e morfosintattiche
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee principali e le utilizza per una semplice traccia - Produce semplici testi di vario tipo, essenziali e generalmente pertinenti - Rielabora in modo generalmente adeguato testi e ne redige di nuovi seguendo una traccia - Applica in modo abbastanza corretto le regole ortografiche e morfosintattiche
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie con difficoltà le idee principali e cerca di utilizzarle per una semplice traccia - Produce semplici testi di vario tipo, non sempre pertinenti - Rielabora in modo poco adeguato testi e ne redige a fatica di nuovi, seguendo una traccia - Applica in modo poco corretto le regole ortografiche e morfosintattiche
Non raggiunto (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Non riesce ancora a raccogliere e utilizzare le idee principali - Fatica a produrre semplici testi - Non è in grado di rielaborare testi, neppure su traccia - Non applica correttamente le regole ortografiche e morfosintattiche

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Eccellente (10)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza con piena padronanza il lessico, ne riconosce con sicurezza i meccanismi di formazione e le relazioni di significato
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia tutte le convenzioni ortografiche - Individua e riconosce in modo sempre corretto le parti del discorso - Arricchisce costantemente il proprio patrimonio lessicale, comprende e usa termini specifici e utilizza in modo funzionale il dizionario
Adeguato (9)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza con padronanza il lessico, ne riconosce i meccanismi di formazione e le relazioni di significato - Padroneggia le convenzioni ortografiche - Individua e riconosce in modo corretto le parti del discorso - Arricchisce il proprio patrimonio lessicale, comprende e usa termini specifici e utilizza in modo funzionale il dizionario
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza con discreta sicurezza il lessico, quasi sempre ne riconosce i meccanismi di formazione e le relazioni di significato - Utilizza in modo sostanzialmente corretto le convenzioni ortografiche - Individua e riconosce in modo generalmente corretto le parti del discorso - Arricchisce il proprio patrimonio lessicale, generalmente comprende e usa termini specifici e utilizza in modo quasi sempre funzionale il dizionario
Intermedio (7)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza in modo abbastanza adeguato il lessico, anche se non sempre ne riconosce i meccanismi di formazione e le relazioni di significato - Utilizza in modo abbastanza corretto le convenzioni ortografiche - Individua e riconosce in modo generalmente corretto le principali parti del discorso - Arricchisce il proprio patrimonio lessicale, comprende e usa i principali termini specifici e utilizza in modo abbastanza funzionale il dizionario
Base (6)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza in modo poco adeguato il lessico di base, faticando a riconoscerne i meccanismi di formazione e le relazioni di significato - Utilizza in modo poco corretto le convenzioni ortografiche - Individua e riconosce con difficoltà le principali parti del discorso - Arricchisce in modo essenziale il proprio patrimonio lessicale, comprende e usa, anche se con fatica, i principali termini specifici e utilizza in modo non sempre adeguato il dizionario
Non raggiunto (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza solo in modo parziale il lessico di base - Utilizza in modo scorretto le convenzioni ortografiche - Non individua e non riconosce neppure le principali parti del discorso - Non ha integrato in modo adeguato il proprio patrimonio lessicale, non comprende e non usa i principali termini specifici e non è in grado di utilizzare in modo adeguato il dizionario